



Cooperación
Española
CULTURA / GUATEMALA

FORMACIÓN

ARTE

PARA LA

INTERVENCIÓN

SOCIAL

IMPARTE: CAJA LÚDICA

CONVOCATORIA ABIERTA DEL 08 AL 21 DE JUNIO

FORMACIÓN FINANCIADA POR
COOPERACIÓN ESPAÑOLA A TRAVÉS
DEL CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA
EN GUATEMALA



Ministerio de
Cultura y Deportes



PARQUE DE LA PAZ ZONA 21
CARLOS 'EL PESCADITO' RUIZ

caja lúdica
Lúdica Creativa, Arte y Diversidad Cultural

ARTE

PARA LA

INTERVENCIÓN

SOCIAL

El Centro Cultural de España promueve esta formación dirigida a profesionales de la cultura dentro de una alianza con el Ministerio de Cultura y Deportes de Guatemala con el objetivo de fortalecer las capacidades técnicas del sector cultural. La formación **Arte Para la Intervención Social** es una propuesta metodológica de Caja Lúdica, quienes impartirán el taller en el Parque de la Paz “Carlos el Pescadito Ruíz, zona 21”.

Caja Lúdica es una entidad centrada en contribuir a la cohesión social y al ejercicio respetuoso y solidario de la diversidad cultural a través de procesos de formación integral dirigida a revalorizar el juego y la cultura como elementos transformadores de la sociedad.

El parque de la Paz “Carlos el Pescadito Ruíz” del Ministerio de Cultura y Deportes, es un espacio con áreas seguras y dignas para compartir, recrearse y acercarse a la cultura. Un punto de encuentro para los ciudadanos, en especial para los vecinos de la colonia Bellos Horizontes y sus alrededores. Es parte de las estrategias de recuperación de espacios públicos para el fomento del deporte, el arte y la cultura.

Este espacio formativo se alinea al objetivo de la Cooperación Española de contribuir a la construcción de capacidades que permitan a las y los agentes culturales dotarse de herramientas y profesionalizarse para construir sostenibilidad en el sector. Hace parte del enfoque de la cultura como espacio de construcción de derechos y ciudadanía y busca descentralizar la oferta cultural y crear oportunidades a través de la profesionalización.

OBJETIVOS DE LA FORMACIÓN:

- Brindar herramientas lúdicas y artísticas para procesos de intervención social.
- Desarrollar capacidades para la gestión y manejo de grupos de formadores y facilitadores de procesos de intervención social.

SOBRE LA FORMACIÓN:

Se divide en dos fases, cada una con una duración de 5 jornadas de 3 horas cada una:

FASE 1
FACILITADORES DE ARTE
PARA LA INTERVENCIÓN SOCIAL

DEL 1 A 5 DE
JULIO

FASE 2
FORMADOR DE FORMADORES

DEL 5 A 9 DE
AGOSTO

El programa propone un total de 30 horas efectivas de trabajo durante 10 sesiones.

DIRIGIDO A:

Técnicos/as de proyectos sociales, formadores/as, facilitadores/as, y artistas comprometidos con la transformación social, animadores/as y gestores/as culturales.

MODALIDAD:

presencial en Parque de la Paz “Carlos, el Pescadito Ruiz” zona 21

CUPO: LIMITADO

COSTO: GRATUITO

ACOMPAÑAMIENTO POSTERIOR

Seguimiento para la realización de un proceso formativo en institución o comunidad a la que pertenece.



INSCRIPCIÓN:

A través de [formulario](#) de Inscripción en línea

ABIERTA DEL: 8 AL 21 DE JUNIO 2024

SELECCIÓN DE PARTICIPANTES: 28 DE JUNIO



INICIO:

FASE 1 | 01 DE JULIO

FASE 2 | 09 DE AGOSTO

MÓDULOS DE TRABAJO

FASE 1

SENSIBILIZACIÓN HUMANA

- Mirada al ser interior
- La reconexión con nuestros cuerpos
- Trabajo en equipo

ENFOQUE PEDAGÓGICO

- Metodología Lúdica Acción
- Participación Transformación
- Ciclo de aprendizaje experiencial
- Pirámide de aprendizaje

EL ARTE Y LA LÚDICA

- Las expresiones artísticas y el desarrollo humano integral
- La lúdica como elemento dinamizador para procesos formativos
- La creatividad

LA INTERVENCIÓN SOCIAL

- Personas en situación de vulnerabilidad
- La comunicación
- La planificación
- La inclusión

FASE 2

LA FUNCIÓN DEL FORMADOR

- Profesor
- Animador
- Modelo

ANIMACIÓN Y GESTIÓN DE GRUPOS

- Los principios de formación
- Desarrollo de una formación
- El triángulo de la animación
- Estilos de facilitar

GESTIÓN DE CONFLICTOS

- Comprensión del conflicto
- Tipos de conflicto
- ¿Cómo tratar una situación de conflicto?

ÉTICA

- Principios y normas de conducta
- Principios Generales

SEGURIDAD

- El lugar
- Los equipos
- Participantes y formadores
- Primeros auxilios terapéuticos



**Cooperación
Española**
CULTURA / GUATEMALA

FORMACIÓN FINANCIADA POR
COOPERACIÓN ESPAÑOLA A TRAVÉS
DEL CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA EN GUATEMALA



Ministerio de
Cultura y Deportes



PARQUE DE LA PAZ ZONA 21
CARLOS 'EL PESCADITO' RUIZ

caja lúdica
Lúdica Creativa, Arte y Diversidad Cultural